

## **Idegrundlag for projekt *Historien om BLOKHUS* :**

Navnet på feriebyen Blokhus stammer med størst sandsynlighed fra tiden omkring 1600- tallet. Blokhus hed på den tid Hune Hvarre.

Herfra dyrkede Hune-bønderne lidt af jorden og supplerede med Fiskeri. Landbrugsprodukterne sejlede de i lette sejlbåde – kaldet sandskuder, til Norge, hvor de byttede deres varer med tømmer.

På den tid fandtes der ikke et eneste træ i Blokhus og omegn, og derfor var det meget eftertragtet at få fat i det norske tømmer. Da de havde brug for oplagring af varerne, der skulle til Norge, byggede de et par huse af tømmerstammerne. Disse opbevaringshuse blev også kaldet Blokhuse og heraf fik Blokhus sit navn i begyndelsen af 1600-tallet.

Med baggrund i ovenstående om Blokhus' tilblivelse er det tanken, at udvikle en app, der kan guide fastboende og turister rundt i Blokhus. I forbindelse med rundturen vil den udviklede app fortælle om de forskellige bygninger, der historisk har været med til at forme Blokhus.

## **Formålet med projekt *Historien om BLOKHUS* :**

Formålet med projektet er, at få fortalt og synliggjort de gode fortællinger om Blokhus' tilblivelse og fortælle om de historiske bygninger, der har været med til at kendetegne den udvikling Blokhus har været igennem.

Turen i Blokhus' historie kunne tage udgangspunkt i byens historiske bygninger og monumenter og fortællingerne kunne omfatte f.eks. nedenstående

- 1. Blokhus Sømærke
- 2. "Hawet"
- 3. Kancelligaarden
- 4. Mindestenen
- 5. Bunker i Blokhus
- 6. Niels Jensens Hus
- 7. Strandingskroen - Futton - Bingen
- 8. Fiskebondehjem fra 1785

- 9. Thomas Olesen Løkken
- 10. Lien i Pirupshvarre
- 11. Vraget af "De tre Venner", 1882
- 12. Redningshuset

## ***Samarbejdspartnere :***

De naturlige samarbejdspartnere vil f eks være Lokalhistorisk Arkiv i Saltum, Peter Wendelboe fra Kanal Blokhus, lokale forfattere, der har skrevet bøger om Blokhus og byens og områdets historie, sommerhusudlejningsselskaberne i lokalområdet. Endelig vil det også være relevant, at tage kontakt til de ældre fastboende der har levet hele deres liv her.

Aktuelt vil det også være på sin plads, at fortælle historien om Blokhus under besættelsen, hvor byen stort set blev udslettet, nu her ved 80 året for denne begivenhed.

## ***Perspektivering :***

Projektet er tænkt som en dynamisk app, der guider interesserede rundt forbi de spændende steder og via app'en fortæller historien.

Et yderligere perspektiv kunne være, at finde et egnet areal, hvor frivillige med håndværksmæssig baggrund kunne etablere en MINI-by med gader, bygninger og andre installationer i målestok 1 : 100. En rigtig god vinteraktivitet.

Det vil være med til at skabe rammen om en fælles historisk og kulturel identitet.

Måske kunne Folkeskolerne og Kulturskolen også medvirke, således at der bliver inddraget børn og unge med forskellige baggrunde i en lærings- og socialiseringsproces, der gør, at de får mulighed for at udvikle den kreativitet og samarbejdsånd, som erhvervslivet efterspørger, og får skabt interesse for håndværksfag.

En sidegevinst for alle aktører er, at alle får et håndgribeligt bevis på deres kunnen og formåen i samspil med andre, og at den "produktion" de er med til at udvikle, også bliver brugt til noget håndgribeligt i bybilledet.

## ***Fremtidssikring :***

Som nævnt tidligere er det et projekt med store udviklingsmuligheder, og som strækker sig over en årrække. Det betyder, at der hele tiden vil være en kreativ og skabende proces i gang om et fællesprojekt.